

Выберите одну из предложенных тем и напишите по ней сочинение объёмом не менее 250 слов, в качестве аргумента используя материалы из драмы А.Н. Островского «Гроза».

Помните, что в сочинении должно быть 3 обязательных элемента:

- 1) Вступление + Ваш тезис, демонстрирующий Ваше отношение к теме, Ваше мнение по ней**
- 2) Аргумент к Вашему мнению**
- 3) Выводы по теме + заключение**

ЛИТЕРАТУРНЫЙ АРГУМЕНТ ДОЛЖЕН ЗАНИМАТЬ НЕ МЕНЕЕ 70 % ОТ ВСЕГО ОБЪЁМА!!!

1. Как Вы понимаете высказывание Генри Филдинга: «Истинная честь не может терпеть неправду»? (направление «Честь и бесчестие»)
2. Согласны ли Вы с утверждением М.Ганди: «Победа, достигнутая насилием, равносильна поражению, либо краткосрочна»? (направление «Победа и поражение»)
3. Что должно быть сильнее в человеке: разум или чувства? (направление «Разум и чувства»)
4. Могут ли быть оправдания у измены? (направление «Верность и измена»)
5. В чём могут быть истоки дисгармонии между личностью и обществом? (направление «Человек и общество»)

Выберите одну из предложенных тем и напишите по ней сочинение объёмом не менее 250 слов, в качестве аргумента используя материалы из драмы А.Н. Островского «Гроза».

Помните, что в сочинении должно быть 3 обязательных элемента:

- 1) Вступление + Ваш тезис, демонстрирующий Ваше отношение к теме, Ваше мнение по ней**
- 2) Аргумент к Вашему мнению**
- 3) Выводы по теме + заключение**

ЛИТЕРАТУРНЫЙ АРГУМЕНТ ДОЛЖЕН ЗАНИМАТЬ НЕ МЕНЕЕ 70 % ОТ ВСЕГО ОБЪЁМА!!!

1. Как Вы понимаете высказывание Генри Филдинга: «Истинная честь не может терпеть неправду»? (направление «Честь и бесчестие»)
2. Согласны ли Вы с утверждением М.Ганди: «Победа, достигнутая насилием, равносильна поражению, либо краткосрочна»? (направление «Победа и поражение»)
3. Что должно быть сильнее в человеке: разум или чувства? (направление «Разум и чувства»)
4. Могут ли быть оправдания у измены? (направление «Верность и измена»)
5. В чём могут быть истоки дисгармонии между личностью и обществом? (направление «Человек и общество»)

Выберите одну из предложенных тем и напишите по ней сочинение объёмом не менее 250 слов, в качестве аргумента используя материалы из драмы А.Н. Островского «Гроза».

Помните, что в сочинении должно быть 3 обязательных элемента:

- 1) Вступление + Ваш тезис, демонстрирующий Ваше отношение к теме, Ваше мнение по ней**
- 2) Аргумент к Вашему мнению**
- 3) Выводы по теме + заключение**

ЛИТЕРАТУРНЫЙ АРГУМЕНТ ДОЛЖЕН ЗАНИМАТЬ НЕ МЕНЕЕ 70 % ОТ ВСЕГО ОБЪЁМА!!!

1. Как Вы понимаете высказывание Генри Филдинга: «Истинная честь не может терпеть неправду»? (направление «Честь и бесчестие»)
2. Согласны ли Вы с утверждением М.Ганди: «Победа, достигнутая насилием, равносильна поражению, либо краткосрочна»? (направление «Победа и поражение»)
3. Что должно быть сильнее в человеке: разум или чувства? (направление «Разум и чувства»)
4. Могут ли быть оправдания у измены? (направление «Верность и измена»)
5. В чём могут быть истоки дисгармонии между личностью и обществом? (направление «Человек и общество»)